

Conférence inaugurale

2h - Fanny Hervé-Pécot

La conférence inaugurale de METAFLE sera l'occasion de vous présenter des travaux de recherche menés au sein de notre université et en étroite collaboration avec le CIREFE. Fanny Hervé-Pécot vous proposera une exploration du monde virtuel RENNES2D, accessible à tous publics et intégré à l'Espace des Langues, que vous aurez également l'occasion de découvrir.

La conférence portera sur les interactions générées par la conception du monde virtuel et les ressources qui y sont déposées. Nous discuterons des possibles utilisations de cet espace virtuel pour l'accompagnement des étudiants internationaux dans leur projet de mobilité entrante, en considérant ce monde comme un espace de transition et d'entraînement aux interactions verbales et spatiales.

Interculturalité

2h30 - Anne Prunet

Ce cours se propose, à partir de documents authentiques (texte, documents iconographiques et vidéo), de mettre au jour l'importance de la notion d'implicite culturel dans la communication interculturelle.

Le CECRL

2h30 - Gil Prévôt

À travers cet atelier, nous ferons, dans un premier temps, le point sur le cadre européen de référence pour les langues (CECRL) pour ensuite en manipuler les descripteurs à travers des activités variées.

Didactisation de documents authentiques

3h - Antoine Collignon

Dans cet atelier, nous réfléchirons à l'utilisation de documents authentiques reflétant la culture francophone actuelle : extraits de BD, court-métrages, clips... Comment les choisir ? À partir de quels critères ? Comment définir les objectifs communicatifs et linguistiques d'une séance ayant pour déclencheur un document authentique ? Quelle place donner au document authentique dans son cours ? Comment créer une fiche pédagogique ? Des exemples en seront proposés, modulables et adaptables à vos situations d'enseignement. Des documents bruts seront aussi présentés comme points de départ d'une réflexion collégiale.

Outils numériques pour l'enseignement et l'apprentissage des langues

3h - Anthony Guiguen

Favoriser l'implication des apprenants, diversifier les activités et dynamiser les cours, individualiser les apprentissages et faciliter le suivi, développer les interactions ou la collaboration, en classe ou hors de la classe, etc. : à travers cet atelier, nous explorerons ensemble les multiples manières dont les outils numériques, y compris dans leurs développements les plus récents (IA notamment), peuvent contribuer à l'enseignement des langues. Des exemples d'applications et des temps de prise en main de certains des outils présentés viendront ponctuer la formation.

La méthode verbo-tonale : fondements et pratique

3h - Maryline Genevée

Cet atelier vous propose de (re)découvrir les fondements de la méthode verbo-tonale d'intégration phonétique (MVT), qui vise l'amélioration de la prononciation chez les apprenants, et de repartir avec quelques techniques transférables à toute situation de classe (à l'oral et à l'écrit). L'atelier sera rythmé par des temps d'échange et de pratique collective pour permettre à chacun de faire siens les procédés de correction testés au cours de l'atelier.

Activités ludiques

3h - Maryline Genevée

Découvertes d'activités ludiques pour motiver et impliquer davantage les apprenants dans leur apprentissage du vocabulaire ou des conjugaisons par exemple. Dans cet atelier, vous découvrirez des jeux pour adultes mais aussi quelques-uns pour enfants. Ces jeux seront faciles à mettre en place – car sans matériel – ou plus élaborés (jeux de plateau, tirages au sort, jeux en ligne, etc.).

Traitement de l'erreur

2h30 - Amandine Chevalier

A partir de documents écrits et de productions d'apprenants, nous travaillerons sur différents modes de correction des écrits permettant d'individualiser le traitement de l'erreur. Nous envisagerons également différentes activités axées sur l'écriture collaborative et le passage de l'oral à l'écrit. Enfin, nous proposerons quelques pistes pour la mise en œuvre d'une pédagogie différenciée en classe de français langue étrangère.

Les intervenant·es



Fanny Hervé-Pécot enseigne le FLE depuis 2007 et a eu l'occasion de travailler avec différents profils d'apprenants adultes. Elle a enseigné plusieurs années aux Etats-Unis et y a développé des compétences en ingénierie pédagogique en participant à la réalisation de supports pédagogiques et à l'élaboration de parcours d'enseignement dans divers environnements d'enseignement à distance. Elle est actuellement en troisième année de thèse et explore les interactions générées par un monde virtuel dédié à l'enseignement-apprentissage des langues.



Enseignant et formateur de formateur en FLE depuis 1992, **Gil Prévôt** a occupé également des postes de direction d'Alliance Française en Argentine, à Cuba et d'attaché de coopération pour le français en Ambassade. Actuellement il est enseignant au CIREFE et intervient dans des DU de l'université Rennes 2 notamment sur le CECRL et sur la civilisation et l'interculturalité.



A la suite de l'obtention d'un Master 1 d'Anglais et d'un Master 2 de FLE, **Antoine Collignon** entame une série de missions à l'Alliance Française et à l'Institut Français qui le conduisent au Togo, au Mexique, au Brésil, au Costa Rica, au Vietnam, au Cambodge et au Kosovo, missions au cours desquelles il alterne entre l'enseignement du FLE, la coordination pédagogique et la formation de formateurs. Enseignant au CIREFE depuis 4 ans, il intervient également en Master et en DU à l'Université Rennes 2.



Anne Prunet est maîtresse de conférences en sciences du langage. Agrégée et docteure en lettres modernes, elle enseigne depuis 2001 : d'abord dans le secondaire, le français langue maternelle, puis le français langue seconde aux élèves allophones ; dans le supérieur depuis 2011 : aux étudiants étrangers et aux étudiants de masters de didactique du fle. Ses domaines de recherche abordent, entre autres, les questions des littératures universitaires dans une perspective interculturelle, la littérature en langue étrangère comme vecteur d'inclusion.

Les intervenant·es



Ingénieur de formation, mais passionné par l'enseignement et par les langues étrangères, **Anthony Guiguen** obtient une licence d'anglais en 2013 puis un master de didactique des langues, mention FLE, en 2020. Il enseigne au CIREFE depuis 2022 et intervient également auprès de personnes exilées en milieu associatif depuis une dizaine d'années. Il s'intéresse particulièrement aux applications des outils numériques à l'apprentissage des langues.



Formatrice et enseignante depuis une dizaine d'années, **Maryline Genevée** a enseigné dans différentes structures publiques et associatives. L'apprentissage de la phonétique a pris rapidement une place importante dans son approche de l'enseignement du français langue étrangère, tant du point de vue didactique que pédagogique. Formée depuis 2019 à la méthode verbo-tonale d'intégration phonétique, elle apprécie de faire connaître cette « nouvelle » approche et de partager ses techniques de correction.



Après un baccalauréat franco-allemand, **Amandine Chevalier** a suivi des études de lettres (classiques et modernes) et obtenu un Diplôme Universitaire d'Arabe. Elle s'est ensuite orientée vers le Français Langue Etrangère en effectuant un stage d'enseignement au Kazakhstan, dans le cadre de la maîtrise FLE et en rédigeant, pour son Diplôme d'Etudes Approfondies, un travail de recherche sur les adaptations littéraires en français facile pour l'enseignement du FLE. Agrégée de Lettres modernes en 2005, elle occupe depuis 2006 un poste d'enseignante de FLE au CIREFE à l'université Rennes 2.