

On recherche UN PROFESSEUR DE PERCUSSIONS (F/H)

Nichée au cœur du **Pays d'Auge**, à 30 minutes des plages de la Côte Fleurie, il fait bon vivre pour les 75 000 habitants de **Lisieux Normandie** avec une nature 🌳 à couper le souffle, un riche patrimoine et une excellente gastronomie ! A la croisée des métropoles de Caen (25 minutes en train), Rouen et Le Havre, c'est la 2ème plus grande intercommunalité du Calvados.

👥 453 **collaborateurs** font vivre ce territoire au quotidien dans une ambiance à la fois **innovante, collaborative et bienveillante**. Ici, nous misons sur la **confiance**, l'**écoute** ainsi que la **responsabilisation** avec un cadre de travail conçu pour vous :

📁 **Flex office**, avec un principe de **sobriété d'usage**, dans des locaux avec des espaces de coworking, de concentration et aussi de détente ainsi que des salles de réunion, autour d'une pratique développée du **télétravail**.

🏊 Et à midi ? Place au **sport**, au bien-être et à la pause déconnectée ! Circuit training, badminton, basket et d'autres activités, c'est vous qui faites votre choix.

Le **Pôle Apprentissage Musique, Danse et Arts Plastiques** : ce bel écosystème artistique qui fait vibrer Lisieux Normandie ! Ici, on ne fait pas que de la musique : on crée des vocations, on fait vibrer les salles de classes, parfois même les murs, et on prouve que la culture se vit en groupe et avec passion.

L'équipe mutualisée du Pôle Apprentissage Musique, Danse et Arts Plastiques comprend une direction du réseau des enseignements artistiques, une coordination pédagogique, une coordination de l'action culturelle, des dispositifs EAC et inclusion, une scolarité et ses services administratifs et techniques ainsi que 72 enseignants et 3 coordinateurs de sites, alors autant dire qu'on ne s'ennuie pas !

Vous enseignez à l'école de musique d'Orbec, avec des escapades possibles sur les autres sites du réseau (Lisieux, Livarot-Pays-d'Auge, Mézidon Vallée d'Auge, Saint-Pierre-en-Auge).



MISSIONS

- **Enseigner la percussion** 🎸 (orchestre, répertoire du 20ème et 21ème siècle) **sur l'ensemble du cursus** en s'appuyant sur des cycles progressifs et une évaluation personnalisée
- Accueillir et accompagner un public prioritairement composé d'enfants et d'adolescents 🧒🧑 et parfois leurs parents très motivés aussi
- Développer une **pédagogie innovante, collective et ouverte** aux pratiques actuelles : ateliers, transmission orale, instruments digitaux, initiation batterie 🥁
- **Travailler en étroite collaboration avec les autres départements** : Orchestres, Jazz et Musiques Actuelles, Musiques Traditionnelles, Danse, claviers, traitements numériques, (...) On vous rassure : personne ne mord ! 🐍
- **Proposer des actions artistiques et pédagogiques** dans le cadre de la saison culturelle en favorisant les projets transversaux et les partenariats sur le territoire.



PROFIL

- Titulaire du Diplôme d'État (DE)
- Pédagogie innovante, ouverte et inventive ✨
- Aisance avec un public jeune et adolescent
- Expérience professionnelle artistique reconnue
- Connaissance du répertoire des musiques enseignées
- Vous avez l'envie de coopérer, d'innover et de vous impliquer dans une équipe dynamique
- 🚗 Permis B obligatoire



MODALITÉS DE RECRUTEMENT

- Titulaire (ou à défaut contractuel)
- Cadre d'emplois des assistants territoriaux d'enseignement artistique
- Temps non complet : 10,25/20ème
- Rémunération statutaire, ISOE, adhésion CNAS, titres-restaurant, participation mutuelle, participation abonnement transport en commun (75%), Forfait Mobilités Durables

