



UNIVERSITÉ
RENNES 2



Centre de formation des musiciens intervenants
Service formation continue & alternance

Se former avec le CFMI

MISE EN MUSIQUE DE L'IMAGE ANIMÉE

**Judi 20 mars 2025 et
Vendredi 21 mars 2025**

9h30 > 12h30

14h00 > 17h00

Tarif : 200 €

• Le stage

Pierre-Yves Prothais percussionniste multi instrumentiste se propose de partager ses expériences autour de la composition sur image. Sur des courts métrages, cet échange s'articulera autour : du silence et de la musique, du bruitage, du choix des timbres, de jeux avec le rythme, le son, du bruitage à la musique, de l'intention musicale, de la recherche de mélodies, de la création à travers l'improvisation.

• Intervenant : Pierre-Yves Prothais

Musicien multi-percussionniste, rythmicien, bruitiste et coloriste, Pierre-Yves Prothais a su développer, au cours de ses expériences musicales, une palette sonore riche en couleurs (percussions afro latine occidentale, clavier xylophone, toy piano, carillon, tambours et sons à partir d'objets...). Il compose aussi pour les films et pour des spectacles : PAPANG, de Rouge Bombyx marionnette / vidjing, pour des artistes de la parole : Déb'Bo / Marie Chiff'Mine, LA TERRE ALLANT VERS... / Christine Burnet... En parallèle du jeune public, il se produit en concert avec plusieurs formations EAU FIL DE SOI / ONDES Odile Barlier / BuisSONS d'Eau Erwan Lhermenier / LATO LONTANO bal / trad italien. Il compose aussi sa propre musique : GANGAMix, musique électrique ethno transe, basée sur le rythme et la recherche d'effets sonores (Album Are you ready to crumble ?). Depuis l'an 2000, Pierre-Yves a réalisé la mise en musique de nombreux ciné-concerts notamment en duo avec Ollivier Leroy : Aladin et la lampe merveilleuse, Décrocher la lune, La Petite taupe et avec Matthieu Letournel : Emoi & moi et leur prochaine création Et pluie c'est tout ?

• Public visé

Musiciens Intervenants, professeurs de musique des conservatoires et des collèges.

• Lieu de formation : CFMI Bretagne - Bâtiment O - Université Rennes 2

INSCRIPTION AVANT LE 20 FÉVRIER 2025



JEUX VOCAUX

**Lundi 26 mai 2025 et
Mardi 27 mai 2025**

9h30 > 12h30

14h00 > 17h00

Tarif : 200 €

• Le stage

Cris et rires, murmures et chuchotements, onomatopées et langages imaginaires, le territoire des « jeux de bouches » est vaste et poétique mais au final assez peu connu. Si l'art choral a capella permet d'appréhender des mondes harmoniques complexes et de sculpter avec patience un collectif sonore réjouissant, les jeux vocaux permettent à la voix de s'affranchir des contraintes solfégiques et de jouer sans complexe avec son identité vocale.

• Intervenant : Loïc Pierre

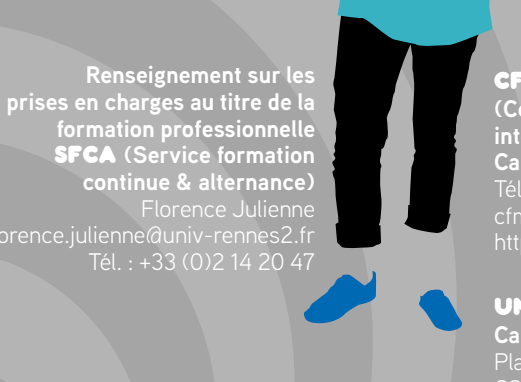
Fondateur et directeur artistique du chœur de chambre Mikrokosmos depuis 1989, Loïc Pierre est musicien, metteur en scène, scénographe, compositeur et plasticien. Artiste pluriel toujours en recherche d'originalité, il puise ses influences chez Sam Francis, Ariane Mnouchkine, Bob Wilson, Alfred Hitchcock ou Martin Scorsese. Affranchi du rituel immuable du concert, il propose une autre cérémonie et de fait, invente un théâtre choral au service d'un art renouvelé et parfaitement actuel. Ses spectacles témoignent de cette fusion revendiquée : Tenebrae (2001), Ombres vives, une autre histoire du cinéma (2006), La Nuit dévoilée (2013), Retour à la terre (2014), Jumala (2016), Chroniques des peuples oubliés (2018), Le jour m'étonne (2019) ... œuvres profondes et singulières, modernes et parfaitement maîtrisées d'un artiste innovant, généreux envers son public, artisan humble, sincère et respectueux des maîtres qu'il interprète.

• Public visé

Musiciens Intervenants, chefs de chœur d'enfants, professeurs de musique des conservatoires et des collèges.

• Lieu de formation : CFMI Bretagne - Bâtiment O - Université Rennes 2

INSCRIPTION AVANT LE 01 MAI 2025



Renseignement sur les
prises en charges au titre de la
formation professionnelle
**SFCA (Service formation
continue & alternance)**
Florence Julienne
florence.julienne@univ-rennes2.fr
Tél. : +33 (0)2 14 20 47

CFMI
(Centre de formation des musiciens
intervenants) bâtiment O
Campus Villejean (Rennes)
Tél. : 33 (0)2 14 20 21
cfmi@univ-rennes2.fr
http://sites-formation.univ-rennes2.fr/cfmi

UNIVERSITÉ RENNES 2
Campus Villejean (Rennes)
Place du recteur Henri Le Moal
CS 24307
35043 Rennes cedex
Tél. : +33 (0)2 99 14 10 00

CONCEPTION / SERVICE COMMUNICATION RENNES 2
CREDIT PHOTO / DIDIER ROPERS
IMPRESSION / IMPRIMERIE UNIVERSITÉ RENNES 2
Édité en octobre 2024



WWW.UNIV-RENNES2.FR