

RECRUTEMENT

CONSERVATOIRE A RAYONNEMENT REGIONAL
GRAND BESANCON METROPOLE (250 000 habitants)
(1600 élèves)

UN.E ASSISTANTE.E D'ENSEIGNEMENT ARTISTIQUE - DUMISTE A TEMPS COMPLET (20 HEURES)

Le Conservatoire est installé en bordure du Doubs aux côtés du FRAC (Fonds Régional d'Art Contemporain) au sein de la Cité des Arts, bâtiment emblématique signé Kengo Kuma.

Situé à proximité de la Rodia (SMAC) et du Bastion (locaux de musiques actuelles) en un pôle culturel aux pieds de la Citadelle, il bénéficie d'un contexte métropolitain culturel riche (Concours international des jeunes chefs d'orchestre, Festival international de musique, Orchestre Victor Hugo, Scène nationale, CDN...).

Forts de classes à horaires aménagés musique, danse, voix (du primaire au lycée), de Classes Préparatoires à l'Enseignement Supérieur, de licences partagées avec l'Université pour la Musicologie et les Arts du spectacle et d'un adossement à l'Ecole Supérieure de Musique Bourgogne-Franche-Comté pour les musiques anciennes, ses enseignements se veulent le reflet d'une exigence accessible à tous.

Il dispose en outre d'enseignants coordinateurs pour les secteurs du handicap, des « musiques nouvelles » et de la saison jeune public.



MISSIONS

Au sein du département «*Eveil, Initiation, Interventions en milieu scolaire*» :

- Assurer l'enseignement d'éveil et d'initiation
- Interventions en milieu scolaire liées notamment à la classe à horaires aménagés vocale
- l'encadrement et le suivi pédagogique des élèves en tenant compte de la diversité des publics
- Développer et accompagner la curiosité, la créativité et l'engagement artistique en transmettant les répertoires et en inscrivant son activité dans le Projet d'établissement,
- Travailler en concertation étroite et en transversalité avec les différentes équipes, développer de manière constante l'innovation pédagogique, favoriser son partage et les échanges au sein de l'établissement

- Ajuster ses méthodes et les modalités pédagogiques en fonction des élèves
- Conseiller les élèves et leurs familles

PROFIL

- DUMI ou diplôme d'Etat
- Sens du service public, disponibilité sur le territoire d'exercice, ponctualité
- Goût prononcé pour les pédagogies nouvelles (active, différenciée, évaluation formative...)
- Sens du travail en équipe, capacités d'écoute et de compréhension
- Qualités relationnelles, sens du contact et de la communication
- Force de proposition pour le Projet d'établissement
- Compétences appréciées en chant choral

Cadre d'emploi : ATEA

Le poste est ouvert aux contractuel.le.s

Temps de travail : 20h de cours en face à face élèves

Poste à pourvoir à partir de septembre 2024

Merci d'adresser votre candidature à conservatoire@grandbesancon.fr

Pièces requises : CV, copies des diplômes, lettre de motivation

Contacts :

Au sein du service : Arnaud PERUTA, directeur, au 03 81 87 87 01