

Enseignant-e Percussions-Batterie

Offre n° 0053240704000962

Publiée le 04/07/2024



Synthèse de l'offre

Employeur : COMMUNAUTE DE COMMUNES DU PAYS DE CRAON

Rue de buchenberg

53400 CRAON

La Communauté de Communes du Pays de Craon, Située dans le grand-ouest, à 50 minutes d'Angers, 1h20 de Rennes et 1h45 de Nantes, regroupe 37 communes pour 30 000 habitants. La Communauté de Communes du Pays de Craon entend répondre aux enjeux économiques, sociaux et environnementaux dans une démarche de territoire cohérente et ambitieuse. Territoire à taille humaine, dynamique et riche de nouveaux équipements sportifs, culturels, économiques : Centre Aquatique, Médiathèque, Micro-crèche.... Le Pays de Craon est un lieu de vie possédant de nombreux atouts.

Lieu de travail : COSSE-LE-VIVIEN

Poste à pourvoir le : 01/09/2024

Date limite de candidature : 04/08/2024

Type d'emploi : Emploi permanent - vacance d'emploi

Motif de vacance du poste

Poste vacant suite à une fin de contrat sur emploi permanent

Nombre de postes : 1

Détails de l'offre

Famille de métiers : Culture > Enseignement artistique

Grade(s) recherché(s) : Assistant d'enseignement artistique

Assistant d'enseignement artistique principal de 2ème classe

Assistant d'enseignement artistique principal de 1ère classe

Métier(s) : [Enseignant ou enseignante artistique](#)

Ouvert aux contractuels : Oui, à titre dérogatoire par rapport aux candidatures de fonctionnaires ([Art. L332-8 disposition 5 du code général de la fonction publique](#))

Un contractuel peut être recruté sur ce poste car il s'agit d'un poste avec un temps non complet et quotité de temps de travail inférieure à 50%. Le contrat proposé ne peut excéder trois ans, renouvelable dans la limite d'une durée maximale de six ans.

Temps de travail : Temps non complet, 6h00 hebdomadaire

Descriptif de l'emploi :

Au sein du Pôle Culture du Pays de Craon et sous la responsabilité de la directrice de l'Etablissement d'Enseignements Artistiques, vous enseignez les Percussions à partir d'une expertise artistique et pédagogique. Vous développez la curiosité et l'engagement artistique, transmettez les répertoires les plus larges possible en

inscrivant votre activité dans un projet collectif d'établissement et d'enseignement.

Missions / conditions d'exercice :

- Enseigner les Percussions en cours individuel et/ou en pédagogie de groupe dans le cadre du projet d'Etablissement en cours et des parcours proposés
- Enseigner une ou plusieurs pratiques collectives et/ou ateliers artistiques musicaux
- S'engager dans une démarche de pédagogie collective et innovante en utilisant comme outils l'oralité, l'improvisation et le E-learning en utilisant l'éducation artistique et culturelle comme fil conducteur de sa pédagogie ; dispositif d'EAC (OAE/AAC)
- Être à l'aise dans la pédagogie collective, afin de répondre aux enjeux de l'enseignement dans le cadre de l'orchestre à l'école
- Suivre et orienter les élèves avec l'ensemble de l'équipe pédagogique, dans le cadre des évaluations internes et de projets transversaux
- Encadrement des élèves lors de manifestations proposées par l'enseignant et l'Etablissement
- Favoriser l'accès aux diverses esthétiques et répertoires
- Réaliser des arrangements en lien avec les propositions artistiques et suivi des élèves
- Assurer la relation aux parents
- Participer à la réflexion pédagogique de l'Etablissement en lien avec l'équipe et la direction.
- Participer à la dynamique culturelle du territoire
- Formation en interne tout au long de la carrière.

Profils recherchés :

Profil :

- Titulaire du DE ou DUMI
- Expérience similaire sur un même type de poste appréciée
- Permis B exigé

Compétences :

- Capacité à s'intégrer dans une équipe et à rendre compte.
- Etre force de proposition par rapport à une large ouverture culturelle
- Maîtrise des outils numériques collaboratifs et participatifs
- Connaissance des outils informatiques d'écriture musicale pour la préparation et l'adaptation de sa pédagogie.
- Capacité à travailler en transversalité avec l'équipe et l'administration
- Bonne connaissance des enjeux de l'EAC
- Bon sens relationnel et respect du cadre d'emploi

Contact

Contact : 0243096161

Informations complémentaires :

Modalités de recrutement :

Par voie statutaire :

- Poste ouvert au cadre d'emplois des assistants d'enseignements artistiques

Par voie contractuelle :

- Contrat à Durée Déterminée de 1 an, renouvelable

Rémunération :

- Rémunération selon la grille indiciaire de la Fonction Publique
- SFT (Supplément Familial de Traitement)

Avantage sociaux :

- CNAS (Comité National d'Action Sociale) à partir de 6 mois d'ancienneté
- Participation de l'employeur à la mutuelle et à la prévoyance

Conditions d'exercice :

- Temps de travail du poste : 6h(6/20eme)
 - Horaires irrégulières et amplitudes variables
 - Pics d'activité selon les projets (weekend-soirée)
 - Travail en équipe (EEA-Pôle culture)
 - Le temps de travail du poste peut se mutualiser avec d'autres offres publiées par l'EEA du Pays de Craon
- Poste à pourvoir au 1er septembre 2024, entretien à compter du 21 Aout

Site Pédagogique EEA : www.eepaysdecraon.com

Page de candidature en ligne : <http://www.emploi-territorial.fr/candidature/o053240704000962-enseignant-e-percussions-batterie>

Travailleurs handicapés

Conformément au principe d'égalité d'accès à l'emploi public, cet emploi est ouvert à tous les candidats remplissant les conditions statutaires requises, définies par le code général de la fonction publique.

À titre dérogatoire, les candidats bénéficiant d'une reconnaissance de qualité de travailleur handicapé peuvent accéder à cet emploi par voie contractuelle.