

ORANGE PLATINE RECRUTE

son futur
intervenant artistique
musique



DESCRIPTION DE LA STRUCTURE EMPLOYEUSE

Orange Platine est une association loi 1901 dont la mission est de rendre accessible à tous la pratique artistique et culturelle. Avec l'improvisation comme mantra artistique, notre but est d'aller à la rencontre de tous les publics pour leur permettre de voir des spectacles et pourquoi pas de goûter au plaisir d'avoir une pratique artistique. C'est un générateur d'imprévu dans lequel on développe des activités culturelles et éducatives ainsi que des projets artistiques autour des pratiques improvisées et de l'improvisation en général : cours de pratique artistique et stages tout public, actions d'éducation artistique et culturelle, formations professionnelles, spectacles. <https://orangeplatine.fr>



ORANGE PLATINE

générateur d'imprévu

En musique, Orange Platine a la particularité d'avoir importé sur le sol français le langage de direction musicale en temps réel appelé Rythme Signé, avec un lien particulier avec la percussion et le chant. Elle développe aussi des projets en danse et théâtre d'improvisation (LADI, BAM!, Trophée d'impro des Collèges 49).

DESCRIPTION DU POSTE

En collaboration avec le chargé de mission musique, vous construirez et coordonnerez des projets d'éducation artistique et culturelle, animerez des séances de pratique musicale collectives et vous interviendrez auprès de publics variés. Ces activités entrent dans les missions de l'association de promotion de l'improvisation musicale et plus particulièrement du Rythme Signé. Le ou la futur.e salarié.e sera donc amené.e à être formé.e à cet outil en interne afin de pouvoir le transmettre.

Animation d'ateliers musicaux

- ateliers hebdomadaires collectifs d'éveil musical, de batterie, de percussion et Rythme Signé avec des enfants et des adultes (5h30 / semaine).
- ateliers occasionnels collectifs sous forme ponctuelle et événementielle ou sous forme de parcours artistique avec des publics variés.
- construction de programmes pédagogiques cohérents et adaptés (instruments, répertoire, public) favorisant la mise en place d'une dynamique de groupe entre les participants pour les mener vers le jeu d'ensemble.

Éducation artistique et culturelle

- construction et/ou coordination de parcours de pratique artistique à caractère musical ou pluridisciplinaire en milieu scolaire, en quartier ou tout public (rédaction, programme pédagogique, planification, logistique, suivi, ...).
- gérer la mise en place technique d'espaces de jeu ou de représentation (restitutions, ateliers de pratique, ...) - anticipation des besoins, logistique matérielle, installation technique.

Projets transversaux

- participation aux réunions d'équipe.
- participation ponctuelle à la vie de l'association, aux événements qu'elle organise ou sur lesquels elle est invitée.
- participer à des projets pluridisciplinaires.

PROFIL RECHERCHÉ

Permis B et véhicule

Travail régulier en soirée, occasionnel les week-ends

Titulaire du Diplôme Universitaire de Musicien-Intervenant ou diplôme équivalent ou formation supérieure Bac +3 (musique) ou expérience professionnelle significative équivalente

Connaissances et compétences

- Pratique confirmée de la musique, goût pour le travail autour du rythme et du chant.
- Encadrer des situations pédagogiques collectives (ateliers de pratique collective vocale et/ou instrumentale), savoir gérer un groupe avec un regard bienveillant mais exigeant.
- Être capable d'inscrire les interventions musicales dans une dynamique de pédagogie de projet.
- Compétences didactiques et pédagogiques : capacité à exercer dans différents contextes, à réfléchir sur la discipline, et à faire vivre des moments musicaux pertinents.
- Participation active aux réflexions pédagogiques et organisationnelles de l'association.
- Être à l'écoute et force de propositions en termes d'actions artistiques et pédagogiques.
- Maîtrise des matériels et connaissance des instruments utilisés pour la réalisation de spectacles.
- Maîtrise des outils de bureautique.
- Bonnes capacités rédactionnelles.

Qualités

- Ouverture à différentes cultures musicales
- Aisance relationnelle et sens de l'accueil
- Connaissances pédagogiques et désir de transmission
- Connaissances et compétences techniques musicales, multi-instrumentistes privilégiés, goût pour la lutherie sauvage apprécié
- Être force de proposition
- Disponibilité, sens de l'écoute et bienveillance
- Capacité à travailler en autonomie mais aussi en équipe avec des interlocuteurs multiples
- Rigueur et sens des responsabilités
- Dynamisme et réactivité
- Capacité à se former indispensable
- Intégrer l'équipe dans un esprit constructif et évolutif

EXPÉRIENCE RECHERCHÉE

Débutants fraîchement diplômés acceptés - expérience en éveil musical et cours de batterie appréciée.

DATE DE PRISE DE FONCTION

Lundi 15 janvier 2024 dans l'idéal

DATE LIMITE DE CANDIDATURE ET ENTRETIENS

CV et Lettre de motivation à envoyer par mail à contact@orangeplatine.fr avant le 19 décembre 2023

Entretiens à prévoir dans la semaine du 2 au 5 janvier 2024

TYPE DE CONTRAT ET RÉMUNÉRATION ENVISAGÉE

CDD de 6 mois à 24h/semaine évolutif en CDI à 35h/semaine

Groupe C de la CCN ÉCLAT coef. 280

LIEU DE TRAVAIL ET ADRESSE POSTALE

Orange Platine
1 impasse Aldo Ferraro
49000 ANGERS

Déplacements réguliers en métropole angevine, déplacements occasionnels en département et hors département

SITE INTERNET DE LA STRUCTURE

<https://orangeplatine.fr>