

POSTES D'ASSISTANT.E D'ENSEIGNEMENT ARTISTIQUE, INTERVENANT.E MUSICAL.E MINI-MIX À TEMPS COMPLET

Note de service n° 22110

Au sein de l'école Nationale de Musique de Danse et D'art Dramatique (ENMDAD) de Villeurbanne et sous la responsabilité du directeur, vous assurez la mise en œuvre des Parcours d'Education Artistique et Culturelle Musique (PEAC) dans le cadre des Mini-Mix.

→ Type de contrat : Agent titulaire

→ Grade : Assistant d'enseignement artistique

Mission

- Concevoir et animer dans le cadre des Mini-Mix et sur l'ensemble des temps scolaires, périscolaires et extra-scolaires des actions de sensibilisation, de découverte et d'initiation auprès des jeunes publics en lien avec les acteurs de terrain ;
- Enseigner les éléments d'une expression artistique, de techniques et de répertoires diversifiés ;
- Initier à l'oralité, au codage, à l'invention, au mouvement ;
- Initier à la lutherie ;
- Préparer et suivre les réalisations publiques des élèves ;
- Accompagner les élèves inscrits en Parcours Préparatoires à l'Enseignement Supérieur à l'ENM dans le cadre de la réalisation de leur projet territoire au sein des Mini-Mix ;
- Opérer la médiation entre milieu scolaire, publics, parents et acteurs de quartier ;
- Répondre aux sollicitations relatives au PEAC s'inscrivant dans les Mini-Mix ;
- Participer aux instances de gouvernance des Mini-mix et à la coordination des actions culturelles ;
- Participer à la concertation et à la recherche pédagogique.

Compétences requises

- **Connaissances**
 - o Connaissances artistiques, culturelles et pédagogiques larges et généralistes
 - o Connaissance du cadre institutionnel de l'enseignement artistique
 - o Connaissance de la dimension sociale et culturelle des populations rencontrées
 - o Connaissance du tissu partenarial (culturel et social, associatif et institutionnel)
 - o Connaissance de la méthodologie de la conduite de projet
 - o Notions en communication
- **Savoir-faire**
 - o Posséder une ou plusieurs techniques instrumentales ou vocales en maintenant
 - o une pratique personnelle
 - o Aptitude à la pédagogie de groupe et à l'aménagement des temps pédagogiques
 - o Aptitude à la création, la conception et à la mise en œuvre de projets, de partenariats
 - o Aptitude à l'innovation, à l'expérimentation
 - o Aptitude à construire des transversalités entre arts, esthétiques et disciplines
 - o Aptitude à œuvrer en direction de publics diversifiés
 - o Aptitude à développer la pédagogie sur des bases généralistes
- **Savoir être et attitudes requises**
 - o Aptitude à la concertation, au travail d'équipe, à la coordination de projet

Informations complémentaires

Contrainte du poste :

- Horaires tardifs et week-ends (spectacles, stages...)

Information complémentaire :

- Il sera demandé aux candidats.es retenus.es pour l'entretien, un projet pédagogique dans le cadre du projet d'établissement.

3 postes sont à pourvoir

<https://www.villeurbanne.fr/mon-quotidien/mon-emploi-mon-entreprise/les-offres-d-emploi-de-la-mairie/assitant.e-d-enseignement-artistique-intervenant.e-musical.e-mini-mix-a-temps-complet>